

**Технологическая карта урока истории в 8 классе
по теме «Эпоха дворцовых переворотов»**

Учитель	Ананьев Константин Иванович		
Образовательное учреждение	МКОУ СОШ № 6 им. Шерстянникова А.Н. УКМО		
Предмет	История		
Класс	8 «А»		
Дата урока	08.02.24		
Автор, УМК	История России. 8 класс. Учебник в 2 частях. Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Курукин И. В. и др. Под ред. Торкунова А. В., 2021.		
Тема урока	Эпоха дворцовых переворотов		
Цель	Познакомить учащихся с начальным этапом истории дворцовых переворотов в России, определить их причины, охарактеризовать периоды правления преемников Петра I. Познакомить, с первыми правителями эпохи дворцовых переворотов		
Личностно значимая проблема	Почему же в эпоху Московской Руси и допетровской России не известно случаев с переворотами, а в 18 веке наступает эпоха дворцовых переворотов? Что изменилось?		
Задачи	Образовательные: - Охарактеризовать правителей эпохи дворцовых переворотов - Создать условия для овладения базовым понятийным аппаратом исторических наук; - Определить причины дворцовых переворотов	Развивающие: - совершенствовать умения работать с источниками различных типов, способствовать развитию критического мышления; - развивать коммуникативные навыки; - развивать познавательный интерес и интеллектуальные способности;	Воспитательные: - определить свое отношение к событиям XVIII века; - пробуждение интереса к изучению прошлого своей страны; - воспитание патриотизма, уважения к историческому прошлому своей страны.
Методы и формы организации учебной деятельности	Методы: наглядный, частично-поисковый, практический. Формы: индивидуальная, групповая, фронтальная		
Тип урока	изучение нового знания		
Планируемые результаты	Личностные УУД	Предметные	Метапредметные УУД
	Учащиеся будут уметь оценивать собственную	Обучающиеся будут знать смысл понятий:	Познавательные: извлекать информацию из разных источников

	учебную деятельность на уроке, вырабатывать собственные мировоззренческие позиции.	«Дворцовый переворот», Верховный тайный совет, Кабинет министров, кондиции, «бироновщина»; иметь представления о причинах дворцовых переворотов; уметь давать характеристику правителям эпохи дворцовых переворотов	(тексты учебника, документ, презентация); анализировать (выделять главное); определять понятия; обобщать, делать выводы; выделять причины и следствия; представлять информацию в таблице; <i>Коммуникативные:</i> уметь работать индивидуально, коллективно, в группах; уметь выражать свои мысли с достаточной последовательностью, полнотой и точностью; уметь контролировать друг друга, оказывать поддержку друг другу. <i>Регулятивные:</i> определять цель учебной деятельности; выдвигать версии; планировать деятельность в учебной ситуации; оценивать степень и способы достижения цели в учебной ситуации;
Основные понятия	«Дворцовый переворот», Верховный тайный совет, Кабинет министров, кондиции, «бироновщина».		
Междисциплинарные связи	Обществознание, география, русский язык.		
Образовательные ресурсы	<i>Информационные:</i> учебник, рабочая тетрадь, раздаточный материал <i>Демонстрационные:</i> презентация. <i>Технические средства:</i> проектор, доска.		

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Результаты		
			Личностные	Предметные	Метапредметные
1. Организационный (2 минуты)	Здравствуйте ребята! Садитесь! Рад приветствовать вас на нашем с вами уроке. Надеюсь, настроение у вас, как и у меня, отличное! Так, а сидим мы красиво, спинки держим ровно!	Демонстрируют готовность к уроку	ответственное поведение		Сознательная организация и регуляция своей деятельности
2. Мотивация Постановка целей и задач (5 минут)	- Слушает и корректирует высказывания о картине «Петр I на смертном ложе» И.Н. Никитина - Рассказ о смерти Петра I - Обсуждает что такое переворот. - Даёт определение «Дворцовый переворот» - Подводит учеников к новой теме - формулирует вместе с учениками цель и задачи урока, с опорой на «служебные» слова	- делают высказывания о картине - слушают преподавателя; - формулируют, определение и записывают тему урока - составляют план занятия	Формирование их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, способность ставить цели	Формирование представления о том, что данная эпоха занимает значимое положение в истории России	- умение логически мыслить; - умение формулировать и высказывать свою точку зрения; - формирование познавательного интереса, мотивации к обучению. - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель

3. Актуализация понятий. (7 минут)	- Читает стихотворение В.О. Ключевского, задает вопросы - Проводит (фронтально) блиц-опрос - Подводит к постановке проблемного вопроса	- высказывают свое мнение - отвечают на вопросы;	социальные компетенции, формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками	Вспоминают материал прошлых уроков и закрепляют полученные знания	-правильно решать поставленные вопросы; - умение формулировать и высказывать свою точку зрения; -уметь оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других.
4. Изучение нового материала (14 минут) Физминутка (1 минута)	- формирует работу в группах, даёт задание для групп, задаёт вопросы, контролирует работу - ведёт рассказ о сложившихся группировках после смерти Петра I - слушает доклады групп, корректирует выступление, вносит пояснения - Проводит физминутку для снятия статического напряжения.	- Работают в группах - слушают советы учителя - выступают со своими мини-проектами, отвечают на вопросы учеников, учителя - Участвуют в физкультминутке.	Уважение к истории России Жизненное, личностное, профессиональное самоопределение, оптимизация личностного развития учащихся, развитие способности к пониманию и сопереживания за судьбу своей	умение видеть творческую составляющую трудовой деятельности в группе Знать правителей эпохи и их помощников Разбираться в особенностях каждого переворота Формирование представления	-уметь ориентироваться в своей системе знаний; осуществлять анализ объектов; - уметь обобщать полученную информацию, делать вывод; -уметь оформлять свои мысли в

			страны.	о том, дворцовые перевороты естественный процесс для нашей истории	устной форме, слушать и понимать речь других.
5. Первичное закрепление материала. (3 минуты)	- Смотрит ответы детей, корректирует в случае неправильных ответов	- учащиеся в группах отвечают на вопросы	Стремление к совершенствованию своих способностей	Умение выделять ключевые характеристики творчества	Умение творчески излагать свои мысли; -оформлять свои мысли в виде синквейна
6. Закрепление полученных знаний (3 минуты)	- Спрашивает мнение детей о получении знаний в соответствии с планом занятия, подводит итог	- принимают решение о выполнении/не выполнение плана	Способность обобщать знания, полученные на уроке	Уметь систематизировать полученные знания в систему	Не бояться выражать своё мнение
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (2 минуты)	- выдаёт домашнее задание согласно плану, на слайде	- самостоятельно принимают решение о выборе домашнего задания	Ответственно е поведение Учащиеся самостоятельно выбирают задание.		
8. Рефлексия. (2 минуты)	- Подытожить наш разговор я предлагаю при помощи синквейна .	Формулируют ответ	формирование адекватной самооценки	Умение видеть творчество как важную составляющую	- оценивать правильность выполнения действия;

		Оценивают свои знания		познавательной деятельности любого человека	- выделять и осознавать то, что уже усвоено, а что ещё подлежит усвоению; -осознавать уровень и качество усвоения.
9. Оценивание (1 минута)	- озвучивает оценки	- записывают оценки в дневник	Адекватное принятие объективной оценки		